

Reserapport från konferensen
”Adhesives and Consolidants: Research and Applications”
Ottawa, Kanada
17-21 oktober 2011

Under fem fullspäckade dagar i oktober hade jag förmånen att delta på konferensen “Adhesives and Consolidants: Research and Applications” arrangerat av Canadian Conservation Institute i Ottawa, Kanada. 265 deltagare från 24 länder deltog i konferensen. Av 170 inskickade abstracts, valdes 36 till muntlig presentation och 32 till att presentera en poster. Jag och Åsa Tempelman på Faelleskonserveringen i Helsingör hade förmånen få göra en posterpresentation av en konservering vi utfört tillsammans av en bemålad fana.

De fyra första dagarna var indelade efter olika materialkategorier. Konferensen inleddes av Velson Horie, som höll ett mycket bra föredrag på temat ”Does What We Want Exist?” och tog upp vikten av att lära av varandra och dela med oss av kunskap. Det är ju trots allt bara begränsningar i vår kunskap som sätter stopp för vårt arbete.

Vad som gav mig mest under dessa fyra dagarna, var att kunna ta del av hur andra materialinriktningar använder adhesiver och konsolideringsmedel. Flera adhesiver används för andra material och många av dem kan vara värda att testa inom textilkonservering. Jag ser fram emot att kunna utföra tester och eventuellt införa nya adhesiver för konservering av textilt material. Jag hoppas kunna bygga upp en ny kunskap som jag kan förmedla vidare till kommande textilkonservatorer, när jag undervisar i lamineringstekniker på konservatorsprogrammet vid Göteborgs universitet.

Många av föredragen var även högaktuella för mina kollegor på Kulturmagasinet i Helsingborg. Jag har försett dem med en kopia av alla föredrag och posters och min förhoppning är att alla ska kunna ha möjlighet att öka sin kunskap kring adhesiver och konsolideringsmedel.

Femte dagen på konferensen ägnades helt åt demonstrationer och workshops. 35 olika workshops arrangerades under dagen. De var fördelade om 12 åt gången i 20 minuters pass. Det gällde verkligen att ha planerat dagen noga, så att man hann med att se de demonstrationer man var intresserad av. Nu hade man chans att se hands on det som presenterats under de tidigare dagarna på konferensen. För egen del fick jag mest ut av demonstrationerna som handlade om adhesiver för läder, att förstärka textil med japanpapper, adhesiver för vax samt adhesiver för PMMA.

Utöver konferensen anordnades även en eftermiddag med besök på olika konserveringsateljéer och magasin. Jag valde att åka till Canadian Museum of Natures magasin i Gatineau. Vad som intresserade mig mest i deras magasin var förvaring av deras spritkonserverade samling. Man hade fördelat samlingen i 12 avgränsade rum och hade försett dörröppningar och väggar med kopparbjälkar för att avleda statisk elektricitet och därmed minska risken för brandfara. Jag fick även mycket bra tips om hur vi på Kulturmagasinet kan förbättra och täta våra spritkonserverade preparat. Under rundvandringen kom vi naturligt in på frågor rörande IPM. På CMN har man tagit fram ett mycket väl genomarbetat program för Integrated Pest Management och man delade generöst med sig av sitt material. Detta arbete skulle man även presentera på konferensen ”Pest Odyssey 2011: Ten Years Later” i London.

Allt som allt var konferensen mycket intressant och väldigt lärorik. Jag kom hem med kassar av prover på adhesiver och huvudet fullt med idéer om användningsområden för ”nya” adhesiver. Det var otroligt inspirerande att delta i en konferens på bara ett ämne som berörde så många materialkategorier. Som en extra krydda var det speciellt roligt att återvända till CCI, där jag en gång i tiden gjorde min praktik. Det var fantastiskt att träffa alla kollegor igen och prata gamla minnen och spå in i framtiden. Jag vill rikta ett stort och innerligt tack till Syskonen Bothéns stiftelse. Utan finansiellt stöd hade jag aldrig kunnat delta i denna konferens.

Pia Christensson