

Projektbeskrivning

Rekonstruktion/ Analys av Passigsvarvens funktioner i en hantverksmässig kontext.

Josephine Erckrath

Jag har beviljats medel från Syskonen Bothéns Stiftelse för mitt master-projekt: *"Passig-/ Rosettsvarvning - en 1600-talets hantverksteknik"*. Syftet med Master-projektet i möbelkonservering är, att konstruera-/ rekonstruera ett Passig-/ Rossettsvarv för att kunna undersöka funktionen. Som utgångspunkt för mina studier har jag valt att analysera två passigsvarvar på Skokloster Slott från 1600-talet.

Projektet genomförs i samarbete med Linköpings Universitet/Carl Malmstens Furniture Studies.