

Slutrapportering

Madelene Skogbert

Märta, Gunnar och Arvid

Studio Västsvensk Konservering

BOTHÉNS STIFTELSE STIPENDIE

2024-08-05

Studiebesök på Kulturhistoriskt museum i Oslo

Den 17e och 18e augusti 2024 var personal från den arkeologiska konserveringsavdelningen på Studio Västsvensk Konservering (SVK) på studiebesök på Kulturhistoriskt museum (KHM) i Oslo. Detta kunde möjliggöras bland annat tack vare stipendier från Bothéns stiftelse, samt ett mycket generöst mottagande från museet.

Under dessa två fullspäckade dagar besökte vi Vikingskipshuset som har varit och kommer att vara stängt ett tag till på grund av en stor till- och ombyggnation som innebär enorma utmaningar för föremålen och de som arbetar med dem. Där fick vi se de sköra alunkonserverade slädarna som mycket försiktigt förflyttats på räls inför ombyggnationen och som nu förvaras i ett tillfälligt byggt och klimatiserat rum. Vi fick även se skeppen som är monterade i ändamålsenliga burar för att de ska kunna lyftas och transporteras till de så småningom nybyggda lokalerna. Vi fick höra om teknologi och ingenjörslösningar samt problematik runt detta vilket inneburit en enorm utmaning men där de lyckats finna lösningar tack vare goda samarbeten och erfarenheter. Vi fick även besöka KHM:s väl genomtänkta och moderna magasin som hyser såväl etnografiska som arkeologiska föremål och samlingar.

Dag två fick vi ta oss till deras stenförvaring och förvaring av vått organiskt material som förvaras i väntan på konservering eller som håller på att impregneras. Där fanns även deras nya vacuumfrystork. Vi fick många tankar och idéer om förvaring och logistik av detta besök samt praktisk och teknisk information om vacuumfrystorken. Efter lunch fick vi se deras nya välutrustade ateljéer samt diskutera olika konserveringsprocesser och metoder vilket är direkt applicerbart på vår verksamhet.

Vad vi själva rent praktiskt kommer att försöka se närmre på i närtid efter besöket är hur vi kan förvara eller förminska förbrukade kemikalier, om de går att återanvända på något sätt eller decimeras. Vi kommer också att se på en del förvaringslösningar av förpackningsmaterial, pump för cirkulation av impregneringslösningar, impregneringskärl, uppställning av kamera för fyndfotografering, hur vi packar olika materialkategorier samt diskutera och utvärdera vissa konserveringsprocesser som vi verkar utföra något annorlunda.

Med oss hem tog vi även med påminnelsen och inspirationen om att konserveringsarbetet sällan endast handlar om ren konservering utan att man arbetar med många olika professioner och frågeställningar och att vi rör oss inom flera olika fält. Oavsett hur eller vart man arbetar finns det alltid saker att utveckla och problem att lösa. Vi är en väldigt liten men engagerad, formbar och kompetent profession som blir starkare när vi samarbetar.