Slutrapport Märta Gunnar Arvid Bothéns stiftelse erhållet stipendium 2016
NKF-S årsmöte 2017, E.C.C.O. generalförsamling och ConserVision: Konserveringens roll och framtid

Slutrapport från ansökan med diarienummer 2016-00072

Rapporten är sammanställd av Hélène Svahn Garreau NKF-S E.C.C.O. delegat med hjälp av underlag från Charlotta Bylund Melin (f.d. ordförande i NKF-S).

Syftet med ansökan var att medfinansiera NKF-S årsmöte, ett seminarium om konserverings-professionens i Sverige med internationella utblickar samt E.C.C.O.s (European Confederation of Conservator-Restorers' Organisations) generalförsamling i Stockholm 2017. Evenemangen genomfördes 14-16 maj i Stockholm.

Inledning

Ansökan har hjälpt till att finansiera omkostnader kring NKF-S årsmöte och 65-års Jubileum den 15:e till 16:e maj 2017 i Stockholm. Årsmötet utvidgades med aktiviteter som syftade till att fira konserveringen i Sverige - bland annat med en fest på Rosendals trädgårdar. E.C.C.O.:s alla delegater och kommitté inbjöds för att hålla sin årliga generalförsamling i Stockholm och ett endagars-seminarium ordnades benämnt "Conservision: Konserverings roll och framtid". E.C.C.O.s styrelse och delegater kom till Stockholm redan fredagen den 12:e maj för att hålla möten. I evenemanget ingick även ett förprogram för E.C.C.O.s delegater med aktiviteter som ordnades av NKF-S styrelse. Dessa gick av stapeln söndagen den 14:e maj med besök på Vasamuseet och på Skansen samt en middag för delegaterna och föredragshållarna på restaurang Pelikan i Stockholm dit även NKF-S styrelse var inbjuden.

Mötena och seminariet skedde på Armémuseum. Uppslutningen var över förväntan; med strax över 100 personer. De två dagarna var därför mycket lyckade och hade inte kunnat genomföras om inte NKF-S hade fått ett så generöst bidrag från Syskonen Bothén stiftelse.

E.C.C.O.s generalförsamling

Alla i kommittén närvarade på generalförsamlingen samt delegater från Finland, Sverige, Danmark och Norge, Österrike m.fl. Många NKF-S närvarande även

E.C.C.O.s president Susan Corr förklarade hur E.C.C.O arbetar i olika EU-sammanhang för att göra konservatorer synliga så att vi kan erhålla en självklar plats inom kulturarvs- och kulturmiljöfältet. Hon lyfte fram att E.C.C. av den anledningen har ett alltmer omfattade samarbete med olika institutioner inom den Europa. Synergieffekter finns med t.es. Steering Committee for Culture, Heritage and Landscape (CDCPP) och Standardiseringen med CEN. Aktiviteter planeras med Europa Nostra och European Heritage Alliance. E.C.C.O planerar även att genomföra olika aktiviteter under European Year of Cultural Heritage 2018. Men det saknas finanser för ett ännu mera aktivt deltagande.

På E.C.C. O. mötet presenterades budgeten för nästa år och det visade sig att den inte går ihop. En omröstning om att höja avgiften med en Euro per medlem genomfördes som bejakades.

I övrigt kommer den nuvarande exekutiva kommittén att sitta kvar under kommande år med Susan Corr som President, Sebastian Dobrusskin och Stefan Belishki som Vice-Presidenter, Barbara Davidson som sekreterare (Slovakien), Anja Romanovski, Tyskland som vice sekreterare, Eilis Marçel, Portugal som kassör and Peter de Groof som vicekassör. Övriga adjungerade är Kristian Schneieder, Italien, Jana Subic Prislan, Slovenien, David Aguilella Cueco Frankrike och Ana Galán Pérez, Spanien.

E.C.C.O.s kommitté under generalförsamlingen på Armémuseum.

NKF-S årsmöte 2017

Efter generalförsamlingen gomfördes NKF-S årsmöte. Årsmötet inleddes med en tyst minut för vår kollega tillika styrelsemedlem Mattias Nittérus. Eftersom det var ett sådant digert program runt omkring årsmötet så fördes det enligt stadgarna utan vidare diskussion. En stor del av den gamla styrelsen slutade dock med ordförande Charlotta Bylund Melin som avtackades och en ny ordförande valdes in.

Festen på Rosendals trädgårdar

Dagen avslutades med jubileumsfest för NKF-S medlemmar och inbjudna föreläsare i växthusen på Rosendals trädgårdar på Djurgården. Det börjad med en drink och sedan var middagen med tal. Ett uppskattat tal hölls av Monica Fjaestad som berättade om hur det var när hon började som konservator.

ConserVision: Konserveringens roll och framtid

Den följande dagen hölls seminariet som syftande till att lyfta fram konservatorernas och konserveringsyrkets nuvarande roll och framtida förutsättningar.

På Armémuseum under utfrågningen på förmidagen. På bilden ses Jörgen Wadum, Susan Corr, Wolfgang Baatz, Stefan Simon och Lars Amréus.

I korthet presenterades följande på seminariet:

Lars Amréus (RAÄ) pekade på vikten av att konservatorer med sin kunskap mer bör delta i samhällsdebatten, t.ex. vad gäller hållbarhetsfrågor. **Stefan Simon** (Yale Institute) berörde hur kulturarvet påverkas av klimatförändringarna och hur konservatorns arbetsroll förändras. **Jørgen Wadum** (SMK, Köpenhamn) redogjorde för konserveringsteorins historia och att det nu sker en snabb vetenskaplig utveckling inom vårt fält. Han menade att konservatorernas självbild och allmänhetens syn på oss skiljer sig åt som vi behöver överbrygga. **Susan Corr** (E.C.C.O.) föreslog att det kanske är nödvändigt att informera och kanske utbilda allmänheten i vad det betyder att bevara vårt kulturarv för att välavvägda beslut kan tas. Det kan t.ex. intensifiera under det Europeiska kulturåret 2018. Ett stort fokus lades på konserveringsutbildningen ur ett europeiskt och svenskt perspektiv då både **Wolfgang Baatz** (EnCore) och **Bosse Lagerqvist** (Institutionen för kulturvård) berättade om konservatorutbildningens historia och deras vision om utbildningens framtid och hur den kommer att påverka konservatoryrket. **Malin Myrin** (Statens fastighetsverk) berättade om sin

roll som projektledare för den pågående renoveringen av fasaderna på Stockholms slott och balansgången mellan att alla involverade yrkesgrupper som gör sin del av det totala arbetet. Kompromisser måste göras utan att försämra slutresultatet. **Kristin Fyrand** (Stockholms målerikonservering) poängterade vikten av att det finns konservatorer som handläggare vid Länsstyrelserna. Det räcker inte med arkeologer och antikvarier, de kan inte alltid göra rätt bedömning i konserveringsärenden. NKFs ordförande **Halldóra Ásgeirsdótti**r berättade om förbundets aktiviteter.

Susan Corr håller sitt anförande under Conservision.

Dagen avslutades med paneldebatt med **Bosse Lagerqvist, Gunilla Lagnesjö (RAÄ), Halldóra Ásgeirsdóttir, Malin Myrin, Kristin Fyrnad och Charlotte Ahlgren (KB)**

Den kom att till stor del att handla om konservatorutbildningen som är under förändring där det rester frågor om den treåriga utbildningen ska ses som en konservatorutbildning med tanke på att de Europeiska utbildningarna är på mastersnivå. **Bosse Lagerqvist** gav inga klara besked och efterfrågade hjälp från NKF-S.

Under dagen delades även det nyss instiftade **Bevare mig väl-priset** ut för första gången till Jan Rosvall och Nanne Engelbrektsson som startade konservatorutbildningen i Sverige på Göteborgs universitet.

Lärdomar

Det var två intressanta och lärorika dagar. E.C.C.O:s styrelse ansträngde sig för att förklara hur de arbetar och vad deras mål är. Det var viktigt för medlemmarna att veta att man arbetar så aktivt med att synliggöra konservatorsprofessionen i Europa. Ett syfte med mötet var nämligen att framhäva hur NKF-S är en del av E.C.C.O. och vilket stort arbete som verkligen har lagts ner på att definiera professionen. Det är något som konservatorer kanske inte tänker på i sin dagliga verksamhet. Dagarna medgav tid för att diskutera med E.C.C.O.s kommitté om gemensamma frågor. NKF-S planerar att bli mer aktiva i E.C.C.O och grunden lades mu för ett sådant arbete.

Många tankeväckande framtidspaningar framkom under seminariet framförda av Stefan Simon, Jørgen Wadum, Susan Corr och Wolfgang Baatz. Dessa inspirerar förhoppningsvis svenska konservatorer inför framtiden. Det var tydligt att många frågor påverkar oss stort som smått; utbildningen, lagstiftningen, samhällsekonomin, synen på kulturarv och materia, klimatförändringarna, digitalisering och politiken. En sak är tydlig Konservatorer behöver synliggöras och vara mer aktiva samhällsdebatten. Det är viktigt arr konservatorerna tydliggöra sin roll inom kulturmiljövården och museivärlden och här gavs flera nycklar. Roligt var Riksantikvarien Lars Amréus tydliga engagemang för våra frågor.

En detaljerad redogörelse från de två dagarna kan läsas i senaste numret av REALIA: http://www.nkf-s.se/uploads/5/1/7/3/51739425/realia_2017_1_final.pdf

Deltagare ställer frågor.

PROGRAM

Conservision - konserveringens roll & framtid

16:e maj 2017 Armémuseum, Stockholm / 16th of May 2017 Army Museum, Stockholm

08.30-09.30	Registration with coffee Registrering med kaffe

Moderator Kriste Sibul, Vice-Chair ICOM-CC and Director of Department of Preservation and Photography, Nationalmuseum, Sweden

09.30-09.40	Welcome Speech President Charlotta Bylund-Melin, NKF-S
09.40-09.50	Welcome Speech Museum Director, Carl Zarmén, Army Museum
09.50-10.00	Introductory Speech, Director-General Lars Amréus, Swedish National Heritage Board
10.00-10.15	The Conservator-**Restorer's Role at the Museum,** Conservator-Restorers Lena Engquist Sandstedt, Johanna Nilsson, Christina Tegnér and Jeroen van Halder, Army Museum, Stockholm
10.15-10.35	Sustainable Management of Change **–** The Challenge to Preserve our Cultural Heritage, Director Stefan Simon, Global Cultural Heritage Initiatives at the Yale's Institute for the Preservation of Cultural Heritage, New Haven, Connecticut, USA
10.35-11.00	Coffee break
11.00-11.20	A Future for the Past. The Relationship between Past, Present and Future and the Significance of Continuity and Change, Director of Conservation Jørgen Wadum, Statens Museum for Kunst (SMK) and Centre for Art Technological Studies and Conservation (CATS), Copenhagen, Denmark
11.20-11.40	Locating Conservation, the European Dimension, President of E.C.C.O. Susan Corr, Ireland
11.40-12.00	Who takes Decisions **–** some Thoughts about Sustainability, Chairman Professor Wolfgang Baatz, Encore and the Akademie der Bildenden Künste, Vienna, Austria
12.00-12.30	Questions
12.30-13.30	Lunch
13.30-13.40	Prisutdelning *Bevare mig väl!*

Moderator Hélène Svahn Garreau, arkitekturkonservator Tyréns AB och NKF-S E.C.C.O delegat

13.40-14.00	NKFs visioner, NKFs förbundsordförande Halldóra Ásgeirsdóttir, Island
14.00-14.20	Konservatorsutbildningen vid Göteborgs universitet – utmaningar och möjligheter, Prefekt Bosse Lagerqvist, Konservatorprogrammet, Institutionen för Kulturvård, Göteborgs universitet
14.20-14.40	Konserveringsdisciplinens möjligheter och utmaningar. Om behovet av specialiserade kunskaper inom kulturmiljövården och om betydelsen av samverkan mellan olika discipliner och professioner, Konservator, fil dr och projektledare Stockholms slotts fasader Malin Myrin, Statens fastighetsverk
14.40-15.10	Kaffe
15.10-15.30	Konservering av objekt som är skyddade av Kulturmiljölagen - en privat konservators erfarenheter på gott och ont, Konservator Kristin Fyrand, Stockholms målerikonservering.
15.30-16.30	Paneldebatt Konservator Kristin Fyrand, prefekt Bosse Lagerqvist GU kulturvård, konservator och projekterade Malin Myrin, SFV samt NKF Förbundsordförande Halldóra Ásgeirsdóttir, enhetschef Gunilla Lagnesjö RAÄ och enhetschef för Bevarande och nybindning och bevarandechef på Kungliga biblioteket Charlotte Ahlgren.
16.30	Avslut och tack